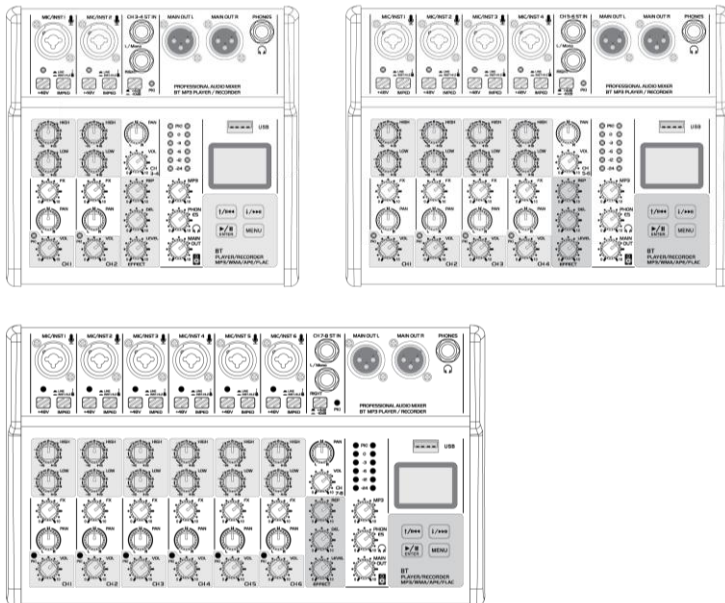


חוברת הוראות - דגמים : MIX- 40 / 60 / 80
מיקסר מקצועי למערכות הגברה
בלוטוס | USB | חיבור מיקרופון | 4/6/8 ערוצים



אנו מעריכים מאוד שרכשתם מיקסר קטן זה עם בלוטוס/ גן 3MP / רשמקול. הוא פשוט וקל לשימוש ויציב. הוא מהווה בחירה טובה מבחינת עלות-תועלת למשפחות, חדרי ישיבות, ברים ומצבים אחרים הדורשים התאמות קלות.

אנחנו מספקים שירותים לאחר הרכישה במידת הצורך. קראו את חוברת ההוראות לפני השימוש ושימרו עליה להתייחסות עתידית. תודה שוב על תמיכתכם.

כתובת: רח' אגוד 4
פארק תעשיות חבל מודיעין שוהם
מיקוד 7319900
טל. 03-7355000 פקס.
03-7355023
אתר. www.sel.co.il



קולנוע ביתי | רמקולים | בית חכם | גיימינג

האחריות תקפה למשך שנה אחת.

על מוצר זה חלה אחריות כנגד פגמים בחומר או בעבודה למשך שנה אחת מתאריך הרכישה על ידי הבעלים המקורי. להבטחת ביצועים איכותיים והאמינות של העיצוב והייצור של מוצר זה, קראו את הוראות ההפעלה לפני ההפעלה. במקרה של תקלה, הודיעו מיד והחזירו את המכשיר הפגום אלינו או אל נציג שירות מורשה, והעבירו לתיקון בהתאם לתנאים הבאים

במהלך תקופת האחריות:

תנאי האחריות

יש להתקין את המכשיר ולהפעילו בהתאם להוראות המופיעות בחוברת זו. לא נעשו במכשיר שימוש שגוי, הזנחה או שינויים המתוארים בחוברת זו, ככוונה או בטעות. יש לבצע את כל השינויים והתיקונים הנדרשים על ידינו או אצל סוכן מוסמך למכשיר זה. הצמידו את הוכחת הרכישה למשלוח המשולם מראש בזמן החזרת המכשיר הפגום אלינו או לנציג שירות מורשה. יש לארוז היטב את המכשיר על מנת למנוע נזק במהלך השינוע. בחלק מהאזורים, תנאים אלו עשויים להשתנות. לגבי הוספת סעיפי אחריות נוספים, צרו קשר עם סוכן המכירות שלנו.

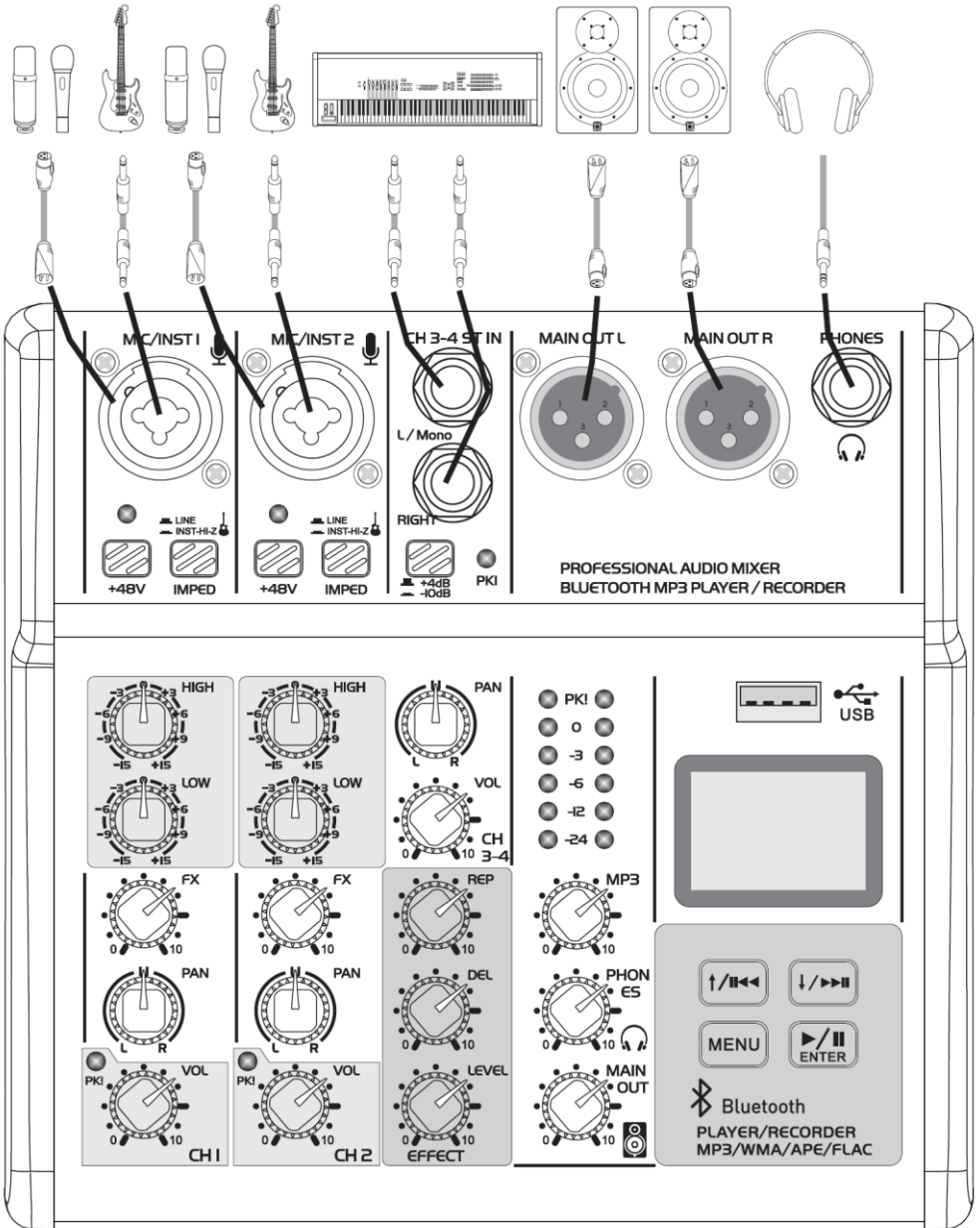
שימו לב:

למניעת האפשרות של הפעלה לקויה / נזק למוצר, נזק לנתונים, או נזק לרכוש אחר, בצעו את הפעולות הבאות.

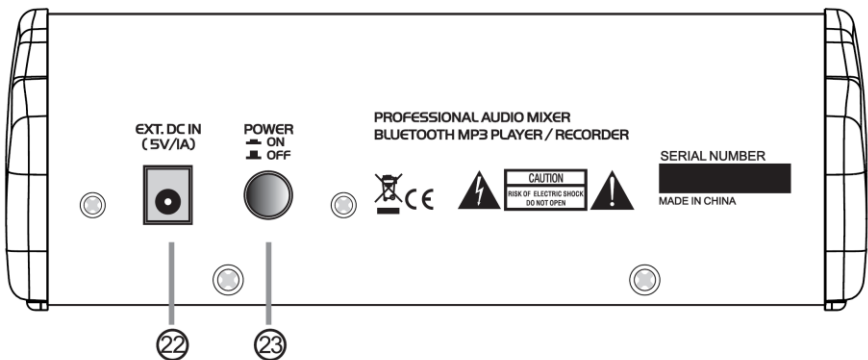
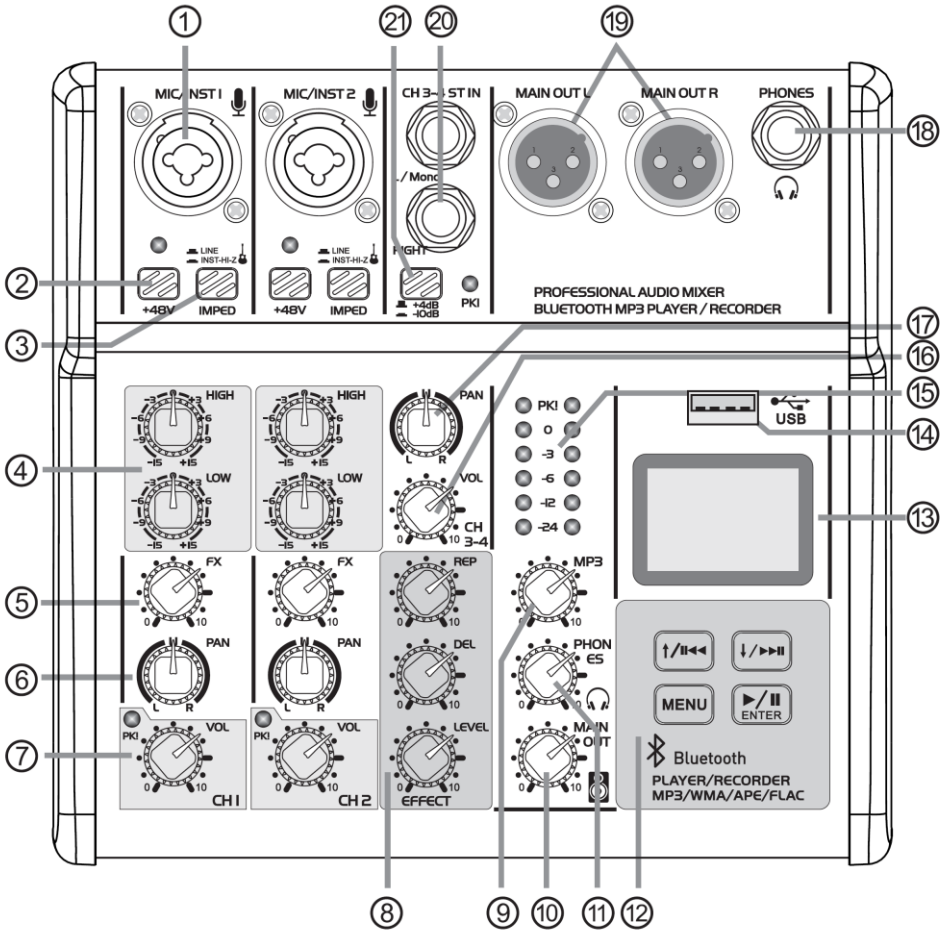
טיפול ותחזוקה

- אין להשתמש במכשיר בקרבת טלוויזיה, רדיו, ציוד סטריאו, טלפון נייד או מכשיר אלקטרוני אחר. אחרת הטלוויזיה או הרדיו עלולים להשמיע רעשים.
- אין לחשוף את המכשיר לאבק רב או לרטט, לקור או חום קיצוניים (לדוגמה, שמש ישירה, בקרבת תנור חימום או במכונת במשך היום), על מנת למנוע עיוותים לפאנל, פעולה לא יציבה או נזק לרכיבים הפנימיים.
- אל תניחו חפצים העשויים מוויניל, פלסטיק או גומי על המכשיר העלולים לפגום בצבע הפאנל.
- השתמשו במטלית רכה ויבשה לניקוי המכשיר. אין להשתמש במדללי צבע, חומרי ניקוי ממיסים או בדי ניקוי עם חומרים כימיים.
- שינויים מהירים בטמפרטורת הסביבה, כאשר לוקחים את המכשיר ממקום אחד לאחר או לאחר כיבוי מזגן, יכולים לגרום לעיבוי. השימוש במכשיר כאשר יש עיבוי יכול לגרום נזק. אם יש סיבה שבגללה אתם חושבים שיש עיבוי, אל תפעילו את המכשיר במשך כמה שעות עד שהעיבוי התייבש לחלוטין.
- הימנעו מהגדרת בקרי האקוולייזר וה-Fader ברמה המרבית, תלוי במצב המכשירים המחוברים, הגדרה כזו עלולה לגרום נזק לרמקולים.
- אל תיישמו שמן, חומר סיכה או מנקה מגעים על ה-Fader, פעולה זו יכולה לגרום לתקלות במגעים האלקטרוניים או לתנועת הכפתורים.
- בזמן הפעלת מערכת השמע שלכם, הפעילו את המגבר אחרון על מנת למנוע נזק לרמקולים. בזמן כיבוי, יש לנתק את המגבר ראשון מאותה הסיבה.

דיאגרמה סכמתית של חיבור ציוד



פעולת הפאנל הקדמי



פונקציות הפאנל הקדמי

1. שקעי חיבור עבור Mike/Line/Guitar של ערוץ המיקרופון

השקעים משמשים לחיבור מיקרופונים או מכשירי שמע אחרים התומכים בתקני Cannon ותקני 6.35.

2. מתג פנטום +48v / LED

כאשר מופעל מתג זה, נורות LED +48v וגם DC +48V פנטום מזינים את תקע XLR בשקע הכניסה MIC.

שימו לב

הקפידו להשאיר מתג זה במצב כבוי אם אינכם צריכים כוח פנטום. נקטו את אמצעי הזהירות המפורטים בהמשך על מנת למנוע רעשים ונזק אפשרי למכשירים החיצוניים וכן למיקסר אם המתג הזה מופעל. הקפידו להשאיר את המתג הזה כבוי כאשר אתם מחברים מכשיר שאינם תומכים בכוח פנטום לערוץ. הקפידו לכבות מתג זה בזמן חיבור/ניתוק כבל מערוץ ואליו. העבירו את הכפתור של הערוץ למינימום לפני כיבוי או הפעלה של מתג זה.

3. מחליף כניסה גיטרה/קו

מתג זה משמש להחלפת חיבורים למקורות קול שונים של ערוצי הכניסה. כשמרימים מעלה, ערוץ הכניסה יכול להיות מחובר ישירות להתקן שמע עם עכבה High-Impedance כמו גיטרה חשמלית או בס. כשמורידים למטה, ניתן לחבר אותו להתקן שמע Low-Impedance.

אזהרה!

בזמן הפעלת המתג, כל בקרי רמת היציאה (כמו כפתורי ערוץ עוצמת השמע, כפתורי יציאת מוניטור, וכפתורי אוזניות) חייבים להיות במצב מינימום וזאת בגלל שפעולה זו תגרום לצליל פתאומי היכול לגרום נזק למכשירים חיצוניים ולשמיעה של האנשים במקום.

4. כניסת מיקרופון CH 2 band EQ

זהו איקווליזר איכותי ביותר, רגיש עם 2 מקטעים (סגמנטים) המכוון את הטון הכללי של הערוץ. צורת הגל המתכווננת של הבס הגבוה והנמוך היא צורת BROOM המשפיעה על התדר של 12KHz ועל הצליל שמתחת ל-80Hz.

5. כפתור FX send

מכוון את גודל האות הנשלח למעבד האפקטים הדיגיטלי. נקודת השידור נמצאת לאחר כפתור עוצמת השמע של הערוץ;

6. כפתור PAN

ממקם את אות הערוץ בין R /L במיקס הסטריאו;

7. כפתור עוצמת הקול של המיקרופון / LED שיא

מכוון את עוצמת הקול של כניסת השמע הנכנס מהמיקרופון או ממקורות אחרים המחוברים לערוץ. כשנורת השיא דולקת, היא מציינת שעוצמת הקול הנכנס גבוהה מידי, העבירו את הכפתור לכיוון שמאל להנמכת העוצמה. בשימוש רגיל, הימנעו מהפעלה שתגרום לנורת השיא לדלוק זמן ממושך.

8. כפתורי מעבד האפקטים הדיגיטלי מכווננים את:

REP: מכוון כמה פעמים חוזר האקו;

DEL: מכוון את מרווח הזמן בין אקו לאקו.
LEVEL: מכוון את עוצמת השמע של מעבד האפקטים.

9. כפתור עצמת השמע של MP3:

מכוון את רמת עצמת השמע מנגן MP3.

10. כפתור עוצמת יציאת MAIN.

11. כפתור עוצמת יציאת PHONES.

12. מקלדת בקרה נגן MP3 / רשמקול.

13. תצוגת LED של נגן MP3 / רשמקול.

14. כניסת USB של נגן MP3 / רשמקול.

15. מד רמת יציאה של MAIN.

16. כפתור עצמת שמע של ערוץ כניסת סטריאו.

17. כפתור באלאנס של ערוץ כניסת סטריאו.

18. מפרט 6.35 ליציאת אוזניות סטריאו;

19. שקעי יציאה MAIN:

מעכב פלט (output interrupt) עם באלאנס XLR לחיבור של רמקולים פעילים, מגבר כוח או התקן שמע אחר.

20. שקע כניסה לקו סטריאו עם מפרט 6.35 מ"מ.

הפעולות בפאנל הקדמי

21. כפתור בחירת הרגישות של קו כניסת סטריאו, עובר אל +4dB, לחץ 10dB.

22. שקע 5V לאספקת מתח DC.

23. לחצן הפעלה.

24. הוראות הפעלה לבלוטוס / נגן MP3 / רשמקול.

24.1 הגדרת הלחצנים

א. לחיצה קצרה: הקודם/בחר למעלה או שמאלה; לחיצה ארוכה" הנמכת עוצמת הקול.

ב. לחיצה קצרה: הבא/בחר למטה או ימיה; לחיצה ארוכה" הגברת עוצמת הקול.

ג. מקשי תפריט.

ד. מקש הפעלה/השהייה/אישור.

24.2 הגדרת המערכת

כאשר מחובר התקן USB, לחלצו לחיצה קצרה על מקש כלשהו והיכנסו לפריטי התפריט הראשי, לחצו לחיצה קצרה על המקש המבוקש, בחרו באפשרות "הגדרת מערכת", לחצו, "מקש אישור הפעלה" על מנת להגדיר את המערכת. הרשימה היא כדלקמן:

א. זמן תאורה אחורית: לאחר שלא תתבצע פעולה, התאורה האחורית תיכבה אוטומטית לאחר משך זמן מוגדר. תוכלו לבחור באפשרות זו את זמן הכיבוי.

ב. בחירת שפה: הצגת שני תפריטים, באנגלית ובסינית.

ג. ניגודיות: התאימו את מידת הנגידיות של מסך התצוגה, והתאימו למצבי תאורה שונים.

24.3 התחלת חיבור בלוטוס

כאשר אין התקן USB מחובר, לחצו לחיצה קצרה על מקש כלשהו והיכנסו לפריטי התפריט הראשי. לחצו על מקש כלשהו לבחירת האפשרות "מצב בלוטוס. להתחברות, לחצו על "מקש אישור הפעלה". שם הבלוטוס של מודול זה הוא BT_SPEAKER.

24.4 מצב מוזיקה

כאשר מחובר התקן USB. הפעלת המוזיקה מתחילה אוטומטית. תחת הממשק של השמעת מוזיקה, לחצו לחיצה קצרה על מקש "תפריט", ויופיעו מספר הגדרות למצב המוזיקה.

א. מצב מחזוריות: ניתן לבחור מתוך מספר מצבים כמו חזור על הכול, חזור על אחד והשמעה אקראית.

ב. מצב איקוולייזר: ישנם כמה מצבי באלאנס לבחירה כמו טבעי, רוק, פופ וקלאסי.

ג. ספריית דיסק מאסטר: לקריאת קבצי השמע בתיקיית הקובץ ותוכלו לבחור את המבוקש.

ד. מחיקת קובץ: מחיקת קובץ שמע המושמע כעת.

24.5 מצב ההקלטה:

תחת הממשק של השמעת מוזיקה, לחצו לחיצה ארוכה על המקש "תפריט" והזינו את מצב ההקלטה:

א. לחצו לחיצה קצרה על מקש "הפעלה", (PLAY) להתחלה או השעיית ההקלטה;

ב. לחצו לחיצה ארוכה על מקש "הפעלה", להשלמת ההקלטה ושמירת הקובץ, עצירה אוטומטית וחזרה לממשק ההשמעה.

ג. תצורת קובץ ההקלטה: MP3/48Khz sampling/128Kbs bit rate

24.6 חיבור למחשב. בתפריט הראשי, בחרו ואשרו את הפריט "חיבור מחשב". השתמשו

בכבל USB לחיבור עם שקע USB של המחשב. ניתן להשתמש ככרטיס קול USB להשמעת המוזיקה.

24.7 כל שינוי בהגדרה יישמר בזיכרון במהלך הכיבוי.

מפרט כללי

Mono (MIC/LINE): 2/4/6

Stereo (LINE): 1

USB PLAYBACK: 1

MAIN L/R OUT: 1

PHONES: 1

Stereo: 1

ערוץ קלט

ערוץ פלט

Bus

פעולת ערוץ קלט

CH1/2 MIC/LINE

GAIN -14~+40 Db

2 band EQ, 80Hz/12KHz ± 15 dB

+48V, Phantom Power, LED

;IMPEDANCE מתג

;LED נורת שיא

מתג התאמת רגישות;

כיוון באלאנס;

נורת שיא LED;

מד 6X2 LED נקודה;

3 Vrms

; ± 0.5 dB, 20-20000Hz

;102 dB

≤ 0.03

;92 dB

DC 5V, 1A

מקסימום 5W;

166 מ"מ X 66 מ"מ X 165 מ"מ (סוג 2ch)

220 מ"מ X 66 מ"מ X 165 מ"מ (סוג 4ch)

274 מ"מ X 66 מ"מ X 165 מ"מ (סוג 6ch)

0.89 ק"ג (סוג 2ch)

1.17 ק"ג (סוג 4ch)

1.45 ק"ג (סוג 6ch)

קלט סטריאו

מד רמה

רמת פלט מרבית

תגובת תדר

טווח דינמי

THD+N@1KHz

שיח סטריאו

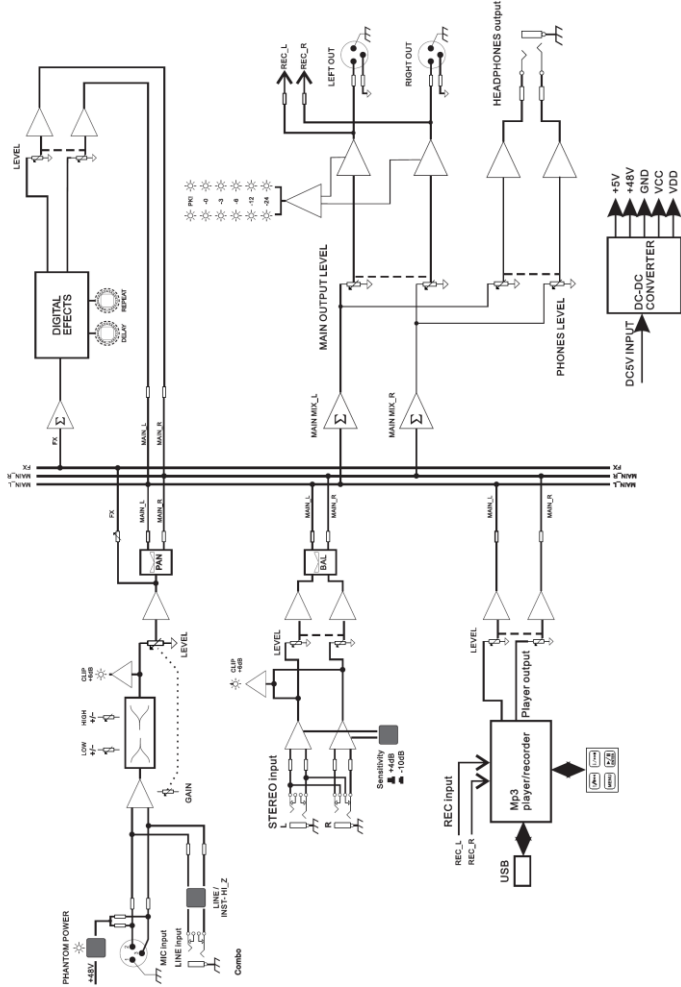
מתח נדרש

צריכת חשמל

מידות (ר X ג X ע)

משקל נטו

דיאגרמת מערכת מסדרת SE





אחריות עד 19 | 20 | 21

שם החנות

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12

כמפורט בתעודת האחריות



קולנוע ביתי | מולטימדיה | גאדג'טים

עצור!



נתקלת בבעיה ?

לא הצלחת להפעיל את המוצר

לפני שאתה מחזיר מוצר זה לחנות שממנה רכשת אותו

אנא צור איתנו קשר

נשמח לעזור, לתמוך ולפתור את הבעיה.

לקבלת תמיכה ושירות:

 **03 735-5001**

נקודות שירות:

מעבדה: רח' אגוז 4, פארק תעשייה חמ"ן מודיעין, שוהם, 03-6244793

אולם תצוגה ארצי: רח' היוצרים 6, אור יהודה, 03-7355027

יש למלא את טופס תעודת האחריות באתר האינטרנט www.sel.co.il

תעודת אחריות

חברת סירוס אלקטרוניקה מודה לך על בחירתך במוצריה ומברכת אותך על הצטרפותך לקהל לקוחותינו הנהנים ממוצרי האיכות של המותגים המובילים בתחום הסטריאו, הקולנוע הביתי והמולטימדיה.
מכשיר זה הנו תוצר של תכנון קפדני, ידע טכנולוגי רב וחומרים איכותיים אשר נועדו להבטיח את פעילותו התקינה לאורך זמן.

אנו מאשרים כי מוצר זה עומד בכל דרישות התקן הנדרשות על פי חוק ואנו אחראיים על פעולתו התקינה.

נקודות שירות

אולם תצוגה: רח' היוצרים 6, בית סירוס, אור יהודה, טל': 03-7355027
מעבדה: אגוד 4, פארק תעשייה חמ"ן מודיעין, שוהם 7319900. טל' 03-7355000 שלוחה 3
*** שעות מסירת תיקונים – בין השעות 10:00-16:00 בלבד, ובתיאום מראש**

יש למלא את הטופס באתר האינטרנט www.sel.co.il

ניתן לשלוח תעודה זו גם באמצעות הדואר או הפקס.
היבואן: סירוס אלקטרוניקה בע"מ, רח' אגוד 4, פארק תעשייה חמ"ן מודיעין, שוהם 7319900
טל': 03-7355000, פקס: 03-7355023

pure acoustics® LEXUS hama polk. vogel's ELAC carats CERWIN-VEGAL Polaroid stanton



נא לשלוח במעטפה
או לעדכן באתר

לכבוד

סירוס אלקטרוניקה בע"מ
רח' אגוד 4, פארק תעשייה חמ"ן מודיעין
שוהם 7319900

תנאי תעודת האחריות

1. תעודת האחריות היא לתקופה של 12 חודשים מתאריך הרכישה.
2. תעודת האחריות תקפה רק עם הצגת חשבונית הקנייה.
3. אנחנו מתחייבים למשך תקופת האחריות לתקן ו/או להחליף כל חלק הטעון תיקון או החלפה, לפי שיקול דעתנו, ובהקדם האפשרי מיום שבו נידרש לעשות זאת ע"י מחזיק בתעודת אחריות זו.
4. על הלקוח להוביל את המכשיר טעון התיקון או לשולחו למעבדתנו. המשלוח הנו על חשבון הלקוח ובאחריותו.
5. אחריות מוגבלת למכשיר שפרטיו מצוינים בתעודה זו.
6. האחריות לא תחול במקרים הבאים:
 - א. קלקול הנגרם בזדון או ע"י כוח עליון, לרבות כתוצאה משימוש הנוגד את הוראות היצרן/היבואן.
 - ב. המכשיר תוקן או טופל בידי מי שלא הוסמך על סירוס אלקטרוניקה בע"מ.
 - ג. הלקוח השתמש בצורה לא סבירה במערכת הרמקולים, דהיינו שימוש בווליום גבוה או במגבר עם רמת עיוות גבוהה.
 - ד. באם נעשה שימוש למטרות מסחריות, השכרות או שימוש ברשות הרבים.

סוג המכשיר:

דגם: _____ תיאור המוצר: _____

שם החנות בה נרכש המכשיר וכתובתה: _____

תעודת אחריות

שם מלא: _____ תעודת זהות: _____

כתובת: _____ טלפון: _____

דואר אלקטרוני: _____ תאריך קניה: _____

שם החנות בה נרכש המכשיר וכתובתה: _____

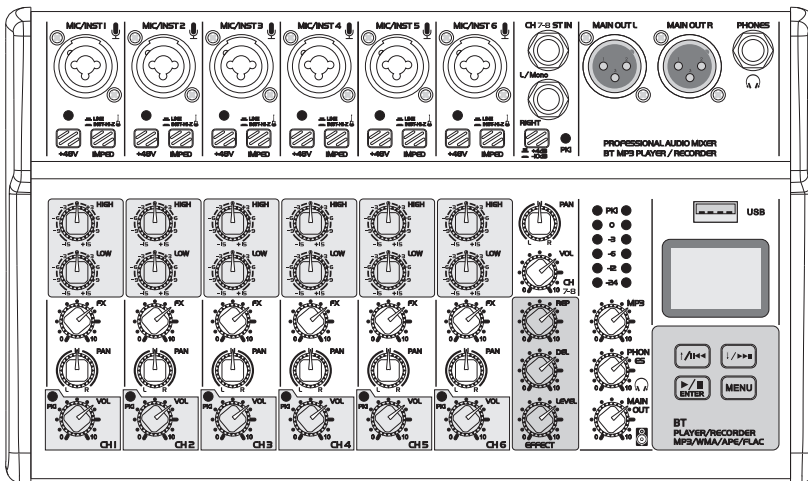
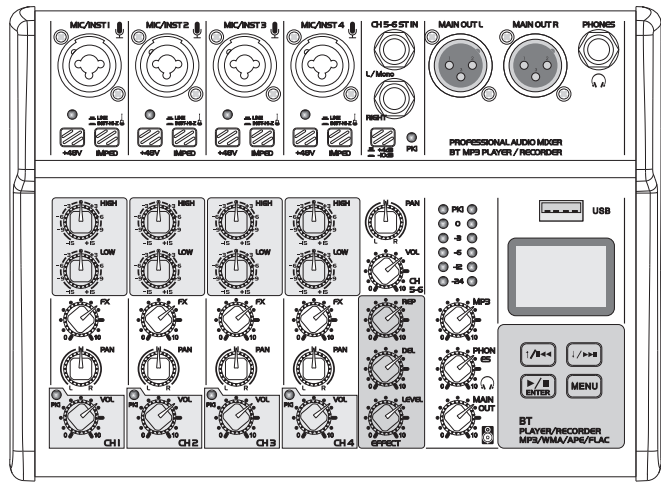
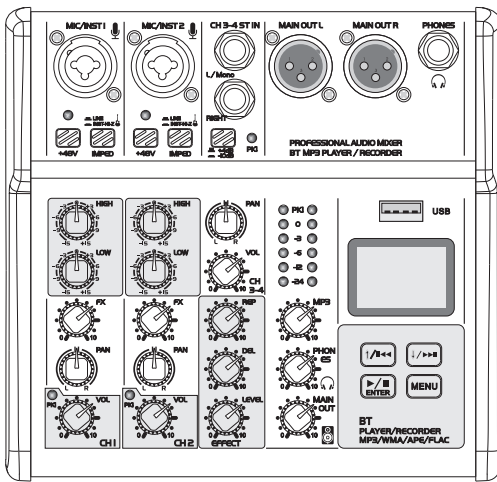
מס חשבונית: _____

pure acoustics®

THE PURE SOUNDS OF LIFE

USER MANUAL - MIX-40 / 60 / 80

Professional Audio Mixer BT MP3 Player / Recorder



We greatly appreciate your purchase of this small mixer with Bluetooth /MP3 player / recorder .It is simple and easy to use, durable and easy to use. It provides a very costeffective choice for families, conference rooms, bars and other small tuning occasions.

We would sincerely offer our after-sales services that you need for this product. Before use, carefully read this user's manual and keep it for your random reference. Thanks again for your patronage.

The warranty period of one year.

This product is guaranteed for no material or workmanship defects within one year's period from the purchase date of the original buyer. To ensure the high-level performance of the property and reliability in the design and manufacture of this appliance, please read the user's manual before operation.

In case of malfunction, please inform immediately and return the machine with defects to us, or our authorized agent, and go repairing according to the following conditions

Within the warranty period:

Warranty conditions

The device must be installed and operated according to the instructions of this manual.

The device hasn't gone through any intentional or unintentional mistaken uses, neglects or alterations which are described in this manual, or authorized by us. Any necessary adjustment, correction or repairing should be carried out by us or any authorized agent of this device.

Please attach the purchase proof with freight prepaid when you return the defective machine to us or our authorized agent. The machine returned should be packed well and avoid possible damages on the way of transit.

In some area, these stipulations may vary. Concerning with any possibly adoptive additional warranty clauses, please contact our sales agent.

NOTICE

To avoid the possibility of malfunction/ damage to the product, damage to data, or damage to other property, follow the notices below.

Handling and maintenance

● Do not use the device in the vicinity of a TV, radio, stereo equipment, mobile phone, or other electric devices. Otherwise, the device, TV, or radio may generate noise.

● Do not expose the device to excessive dust or vibration, or extreme cold or heat (such as in direct sunlight, near a heater, or in a car during the day), in order to prevent the possibility of panel disfiguration, unstable operation, or damage to the internal components.

● Do not place vinyl, plastic or rubber objects on the device, since this might discolor the panel.

● When cleaning the device, use a dry and soft cloth. Do not use paint thinners, solvents, cleaning fluids, or chemical impregnated wiping cloths.

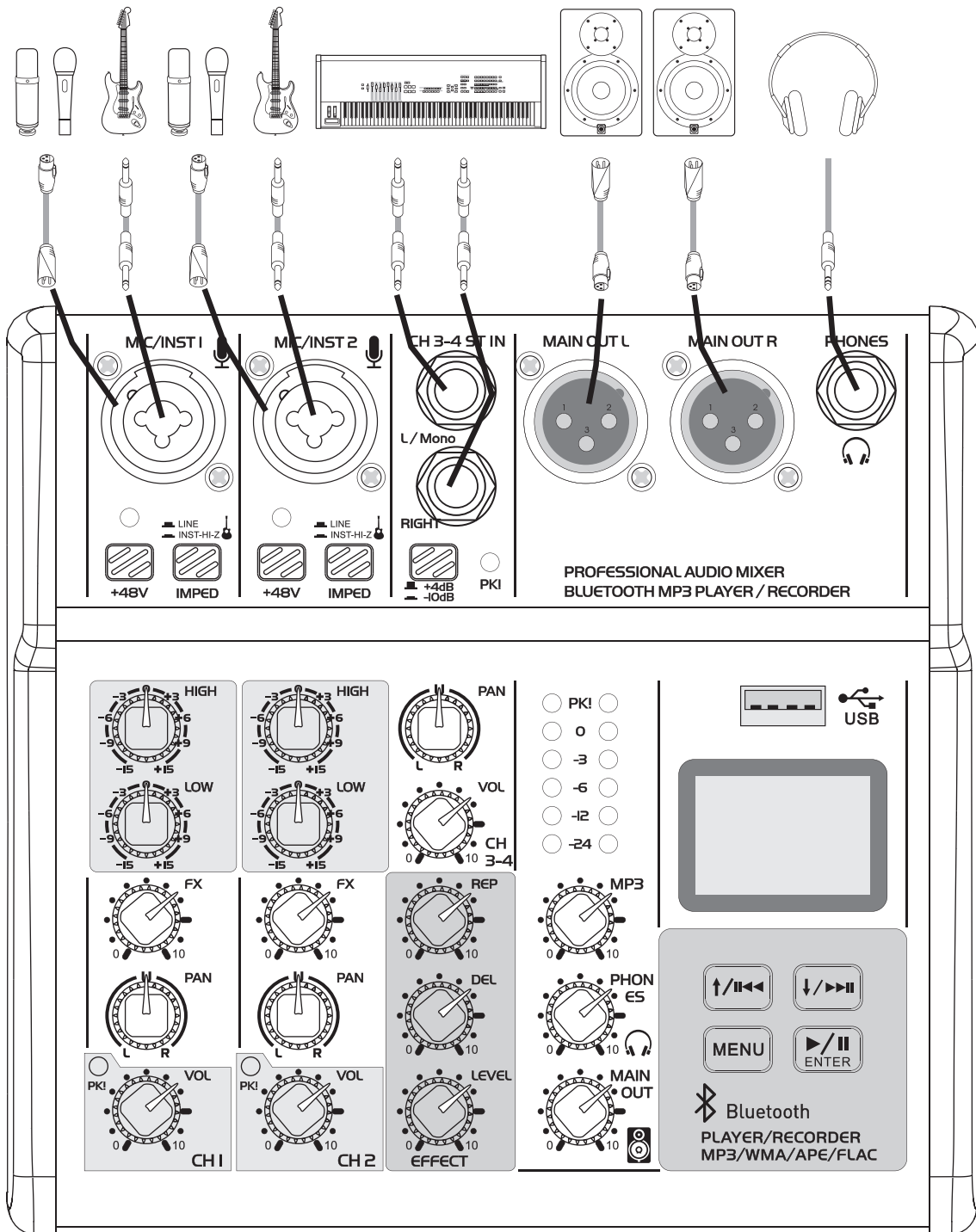
● Condensation can occur in the device due to rapid, drastic changes in ambient temperature-when the device is moved from one location to another, or air conditioning is turned on or off, for example. Using the device while condensation is present can cause damage. If there is reason to believe that condensation might have occurred, leave the device for several hours without turning on the power until the condensation has completely dried out.

● Avoid setting all equalizer controls and faders to their maximum. Depending on the condition of the connected devices, doing so may cause feedback and may damage the speakers.

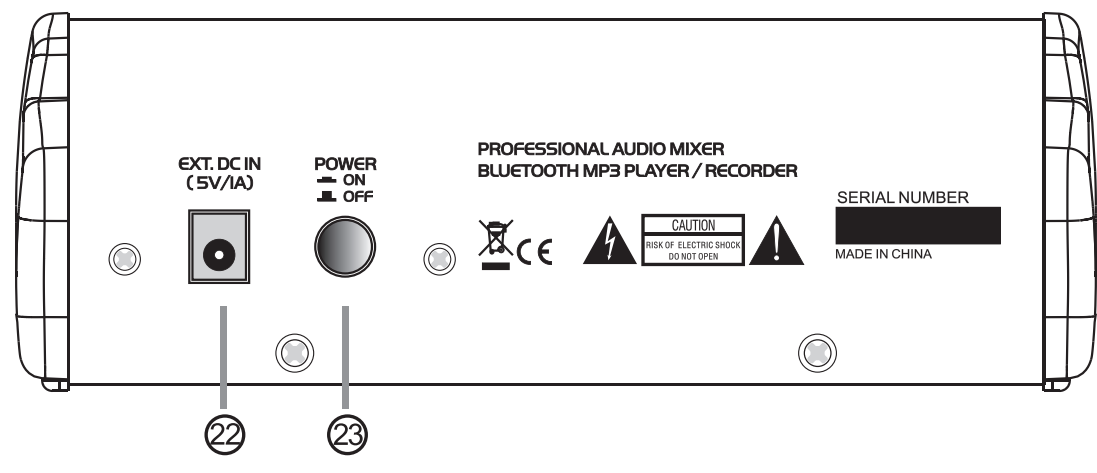
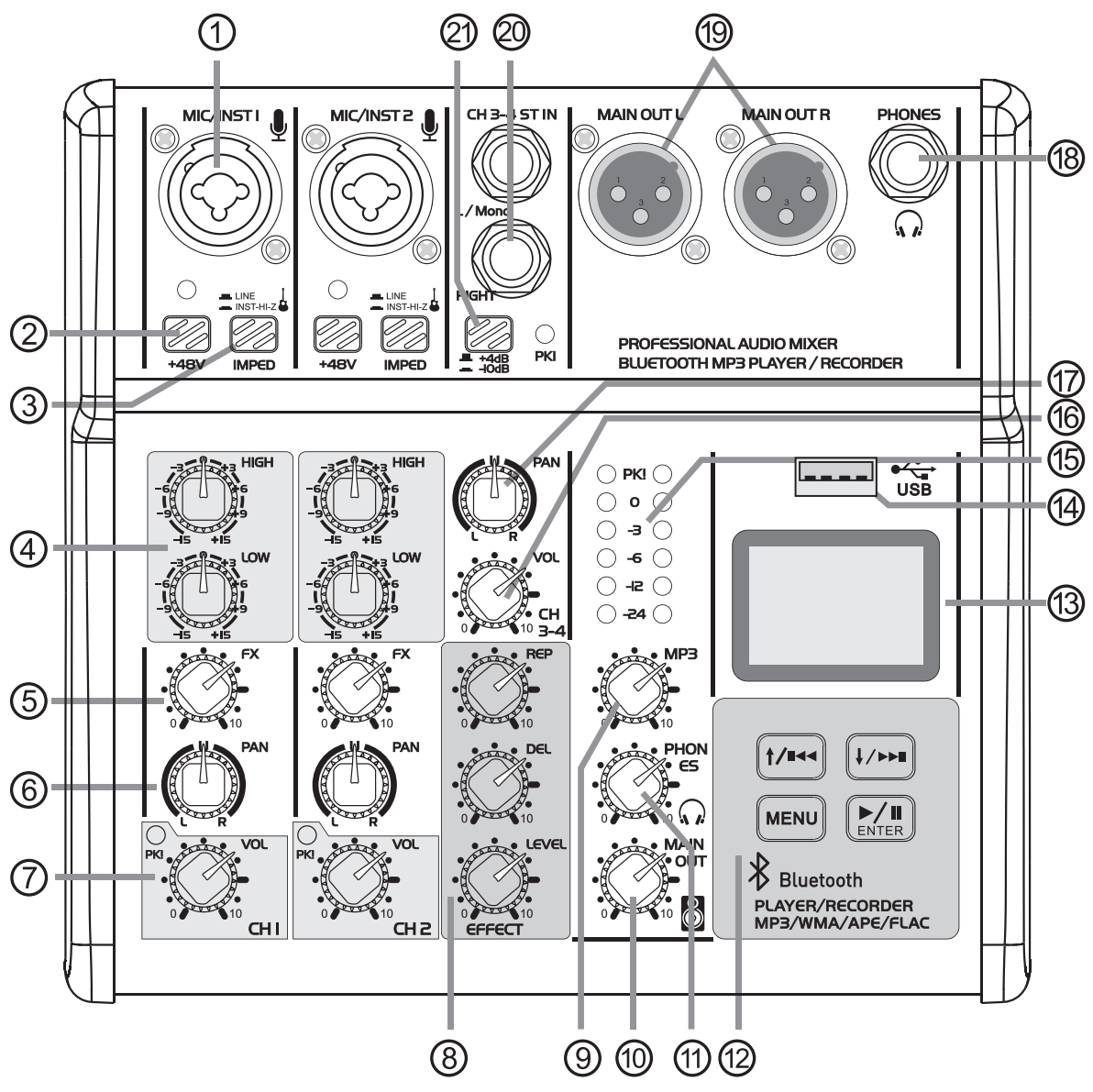
● Do not apply oil, grease, or contact cleaner to the faders. Doing so may cause problems with electrical contact or knob motion.

● When turning on the AC power in your audio system, always turn on the power amplifier LAST, to avoid speaker damage. When turning the power off, the power amplifier should be turned off FIRST for the same reason.

Schematic diagram of equipment connection



Front panel function



Front panel function

1, Mike/Line/Guitar input jacks of MIC channel

The jacks are used to connect microphones or other audio devices in support of cannon plugs and 6.35 plugs.

2, +48V phantom switch / LED

When this switch is turned on, the +48V LED lights and DC +48 V phantom power is supplied to the XLR plug on MIC input jack.

NOTICE

Be sure to leave this switch off if you do not need phantom power. Follow the important precautions below, in order to prevent noise and possible damage to external devices as well as the mixer if you turn this switch on. Be sure to leave this switch off when you connect a device that does not support phantom power to channel. Make sure to turn this switch off when connecting/disconnecting a cable to/from channel. Slide the knob on channel to minimum before turning this switch on/off.

3, Guitar/Line input shifter

The switch is used to shift the connections to different sound sources of the input channels. Switched up, the input channel can be connected directly with a high-impedance audio device such as an electric guitar or a bass. Switched down, it can be connected to a low-impedance sound device.

Warning!

In operation of the switch, all level output control (such as channel volume knobs, monitor output knobs and earphone knobs) should be set up to the minimum position. Because this operation will cause a sudden impact sound, which can damage the external devices, and the hearing of the personnel on site.

4, Mic input CH 2 band EQ

This is a high quality, sensitive, 2 segment equalizer that adjusts the overall tone of the channel. The adjustment waveform of the high and low bass equalizer is the shape of the broom, which affects the frequency of 12KHz and the sound below 80Hz;

5, FX send knob

Adjust the size of the signal sent to the digital effect processor. The signal transmitting point is located after the volume knob of the channel;

6, PAN knob

Positions the channel signal between L/R in the stereo mix;

7, MIC input volume knob / peak LED:

Adjust the volume of the sound input from the microphone or other source connected to channel. When the peak light flashes, indicating that the input signal is too high, please turn the volume knob to the left to reduce the volume. In normal use, please avoid the peak light for a long time;

8, the digital effect processor adjusts the knob:

REP: adjust how many times the echo repeats;

DEL: adjust the time interval between each echo.

LEVEL: adjust the volume of the effect processor.

9, MP3 audio signal volume knob:

Adjust the audio signal level from the MP3 player;

10, MAIN output volume knob;

11, Phones output volume knob;

12, the MP3 Player / Recorder controlled keyboard;

13, the MP3 Player / Recorder LCD display;

14, the MP3 Player / Recorder USB port;

15, MAIN output level meter;

16, The stereo input channel volume knob;

17, The stereo input channel balance knob;

18, 6.35mm specification for stereo headphone output interrupts;

19, MAIN output jacks:

XLR balanced output interrupt for the connection of active speakers, power amplifiers or other audio devices.

20, 6.35mm-spec stereo line input jack:

Front panel function

21, The stereo line input signal sensitivity selection button, bounce to +4dB, press 10dB;

22, DC power supply 5V socket;

23, Power switch;

24, Bluetooth / MP3 player/recorder operation instructions:

24.1. Definition of keys

A. Shortly press: the previous one/choose upward or left; Long press: reduce the volume.

B. Shortly press: the next one/choose downward or right; Long press: increase the volume.

C. Menu key;

D. Play/Pause/Confirm key

24.2. System setup:

When there is no USB disk inserted, shortly press any key and enter the main menu items, shortly press the choose key, select the “system setup” key, press “play confirm key” to do the system setup. The list is as follows:

A. Backlight time: After there is not any operation, the backlight will turn off automatically after some certain time. This selection item is for you to choose the time you need to turn off. The default is not turn-off.

B. Language selection: display of two menus with Chinese and English.

C. Contrast: Adjust the contrast degree of the display screen, and suit different light environment.

24.3. Start the blue-tooth connection:

When there is no USB disk inserted, shortly press any key, and enter the main menu item. Shortly press the selection key, and select the “blue-tooth mode” item. Press the “Play confirm key” to connect. The blue-tooth name of this module is BT_SPEAKER.

24.4. Music mode:

When the USB disk is inserted, start to play the music automatically.

Under the interface of playing music, shortly press “menu” key, a couple of setups under the music mode will pop up.

A.Circulation mode: there are multiple modes such as all circulation, single circulation and random play to be chosen.

B.EQ mode: there are a couple of balance modes such as nature, rock, pop and classic modes to be chosen.

C.Master disc directory: do the reading of audio files in the file folder, you can choose the music promptly.

D.Delete the file: delete the audio file currently played.

24.5. Record mode:

Under the interface of playing music, long press the “menu” key, and enter the recording work mode:

A.Shortly press “Play” key, start the recording or pause the recording;

B.Long press “Play” key, finish the recording and save the recording file, automatically quit and return to the play interface;

C.Recording file format: MP3/48Khz sampling/128Kbs bit rate.

24.6. Connect the computer. In the main menu, select and confirm the “Connecting computer ” item. Use the USB cord to connect with the USB port of the computer. It can be used as the USB sound card to play the music.

24.7. Any setup changes will be stored and memorized at the time of switch-off.

General Specifications

Input Channels	Mono (MIC/LINE): 2 / 4 / 6 ; Stereo (LINE): 1;
Output Channels	MAIN L/R OUT: 1; PHONES: 1 ;
Bus	Stereo: 1
Input Channel Function	
CH1/2 MIC/LINE	GAIN , -14~+40 dB; 2 band EQ, 80Hz/12KHz, ± 15dB; +48V , Phantom Power, LED; IMPEDANCE Switch; Peak LED;
Stereo input	Sensitivity adjusting switch; Balance adjustment; Peak LED;
Level Meter	2x6 point LED meter ;
Max output level	3 Vrms;
Frequency response	±0.5 dB, 20-20000Hz;
Dynamic range	102 dB;
THD+N @ 1KHz	≤0.03%;
Stereo crosstalk	92 dB;
Power Requirements	DC 5V, 1A
Power Consumption	Max. 5W
Dimensions (WxHxD)	166 mm x 66 mm x 165 mm (2 CH type) 220 mm x 66 mm x 165 mm (4 CH type) 274 mm x 66 mm x 165 mm (6 CH type)
Net Weight	0.89 kg (2 CH type) 1.17 kg (4 CH type) 1.45 kg (6 CH type)